

## দারস- ৫

বিষয় : ‘তানবীন’

উপরের পাঠে এক যবর — এক যের — এক পেশ — পড়ে এসেছি। মজার ব্যাপার হলো, আরবীতে দুই যবর, দুই যের ও দুই পেশের ব্যবহারও রয়েছে। এটাকে পরিভাষায় ‘তানবীন’ বলা হয়। হরকত আর তানবীনের মাঝে উচ্চারণের পার্থক্য হলো, তানবীনযুক্ত বর্ণের শেষে বাংলায় একটি ‘ন’ যুক্ত হয়ে উচ্চারণ হবে, আরবীতে “ন”। হরকতের ন্যায় তানবীনের উচ্চারণেও কোনোরকম টান হবে না।

**মুখ্ত করন :** দুই যবর, দুই যের ও দুই পেশকে তানবীন বলে। তানবীনের উচ্চারণ টান ছাড়া দ্রুত পড়তে হয়।

ب	ب	ب	أ	إ	أ
ث	ث	ث	ت	ت	ت
ح	ح	ح	ج	ج	ج
د	د	د	خ	خ	خ
ر	ر	ر	ذ	ذ	ذ
س	س	س	ز	ز	ز
ص	ص	ص	ش	ش	ش
ظ	ط	ظ	ض	ض	ض

ع	ع	ع		ظ	ظ	ظ
ف	ف	ف		غ	غ	غ
ک	ک	ک		ق	ق	ق
م	م	م		ل	ل	ل
و	و	و		ن	ن	ن
ه	ه	ه		ه	ه	ه
				ی	ی	ی

পাঠ ২: তানবীনের মাধ্যমে কাছাকাছি উচ্চারিত বর্ণের অনুশীলন

جُزْ	جِزْ	جَزْ		تُظْ	تِظْ	تَظْ
سُث	سِث	سَث		حُه	حِه	حَه
ضُد	ضِد	ضَد		صُس	صِس	صَس
عُي	عِي	عَيْ		ظُذ	ظِذ	ظَذ

وَبْ	وَبْ	وَبْ	كَقْ	كَقْ	كَقْ
هَحْ	هَحْ	هَحْ	وَيْ	وَيْ	وَيْ
عَيْ	عَيْ	عَيْ	عَعْ	عَعْ	عَعْ

### পাঠ ৩: তানবীনের মাধ্যমে শব্দের অনুশীলন

‘তানবীন’ দিয়ে একক বর্ণ উচ্চারণ ঠিকঠাক করলে আপনি এখন শব্দও সঠিকভাবে উচ্চারণ করতে পারবেন ইন শা আল্লাহ। প্রথমে একটি একটি করে হরফ উচ্চারণ করুন এরপর পুরো শব্দ মিলিয়ে অস্তত তিনবার করে অনুশীলন করুন।

بَعَا	غَدَا	فَمُ	أَخْ	آءِ
قَسْمٌ	حَسْدٌ	رُسْلٌ	صَمْدٌ	أَحْدُ
عَلَقٍ	كَبَدٍ	عَمَدٍ	لَهَبٍ	مَسَدٍ
كُفُواً	دُبْرٌ	صُحْفًا	جَسَدًا	فِعَةٌ
كَيْثَلٌ	هُمَزَةٌ	حَسَنَةٌ	أَمَنَةٌ	كَلِيَةٌ